

Michèle Battut

**MALADE**

Monsieur Laplanche est mon marchand de bois

Monsieur Lafeuille est mon pépiniériste

Monsieur Taillebois est mon élagueur

Monsieur de Beauregard est mon ophtalmo...

Michel Battut, c'est moi, je crains le pire !...

... Et c'est toujours dans les avions, accrochée à mon siège comme une moule à son rocher que les idées les plus glauques m'envahissent.

... Je ne crierai pas, j'attendrai, tétanisée, que les flammes me fassent croustiller les yeux, que le monsieur devant moi m'écrabouille de tout son fauteuil et que le mэрou gris à la mine dégoûtée arrache de mon tibia le dernier bout de viande.

– Ah oui je voyage gai !

Je me dit aussi que c'est bien fait ! Ça t'apprendra à vouloir sans cesse narguer le destin quand on est si bien chez soi près d'un beau feu de bois que les chats dorment et qu'il pleut dehors!

J'en veux à tous ces hommes d'être aussi fous.

Bref, quand l'avion secoue, ballote, change de régime, gronde, ronfle, et lutte, on l'aura compris, je suis MALADE.

Dès que la stabilité revient, j'attaque le champagne et la lecture des magazines en évitant scrupuleusement tous les articles violents, par contre, je lis avec délice qu'Alain Delon revient du Japon, que Claudia Schiffer part à New-York et du coin de l'oeil je surveille le moral de l'hôtesse.

Lorsque l'engin se pose enfin, la reconnaissance me submerge, je trouve les hommes formidables, les pilotes des dieux, les ordinateurs des merveilles !

N'en parlons plus! Me voici de l'autre côté du globe et ici tout m'étonne et même si Tokyo est plutôt moche, j'adore le Japon.

Michèle Battut